

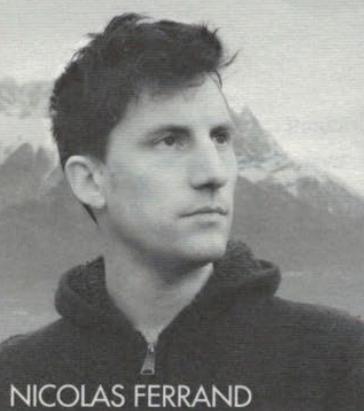
Le Rouge & le Blanc

Depuis 1983

revue trimestrielle libre de toute publicité

PRINTEMPS N°128

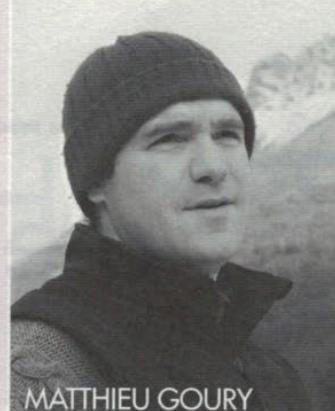
2018
MARS
AVRIL
MAI



NICOLAS FERRAND



CÉLINE JACQUET



MATTHIEU GOURY



FABIEN TROSSET



MARIE ET FLORIAN CURTEL



JULIEN VIANA



MAXIME DANCOINE



MATHILDE JACQUELINE

SAVOIE, PLACE AUX JEUNES !

3

COTEAUX CHAMENOIS

RETOUR VERS LE FUTUR ?

20

SAVOIE

UNE NOUVELLE GÉNÉRATION

36

INTERVIEW

PATRICK MCGOVERN

PRIX : 12 €
(EUROPE : 14,50 €)
RESTE DU MONDE : 17,50 €
www.lerougeetleblanc.com

COUPS DE CŒUR

16

DOMAINE DE LA PÉQUÉLETTE

(Vinsobres)

18

CLOS DU GRAVILLAS (Minervois)

34

DOMAINE CALIMÀS (Vin de France)

Domaine de Chevillard (Matthieu Goury)

Un BTS viti-véno à Beaune, une licence en commerce du vin à Tours, un diplôme d'ingénieur agronome à l'Institut Sup Agro Rhône-Alpes à Lyon : Matthieu Goury (35 ans) ne s'est pas lancé dans la carrière sans diplômes. Il leur a ajouté des voyages : une saison dans les vignes canadiennes, deux fois six mois chez Jaboulet en Australie... Tout cela lui avait valu une embauche dans une grande maison de vins savoyarde (Adrien Vacher), à la fois au négoce et sur le domaine.

Et son atavisme familial (un grand père polyculteur qui avait des vignes) a repris le dessus. Matthieu s'est installé en 2013, associé avec un cousin pendant deux ans, avant de se relancer seul en 2016, sur 6,5 ha. L'an prochain il en exploitera 8 (40% de mondeuse, 10 % de pinot noir, 30% de jacquère, 20 % de roussette). Les mondeuses se répartissent entre les communes de Saint-Jean-de-la-Porte (gros coteaux, calcaires en feuilles, argiles ferrugineuses rouges) ou à Saint-Pierre-d'Albigny (sur des moraines glaciaires). La jacquère se décline dans les mêmes communes, ou en A.O.C. Apremont (sur calcaires bruns) et en A.O.C. Abymes (calcaires bruns) à des altitudes entre 350 et 450 m.



Matthieu Goury.

Ses vignes n'ont jamais connu les désherbants ; depuis 2017 elles sont en conversion bio et il se dirige, sans urgence, vers la biodynamie. Le travail à la vigne est intense, l'ébourgeonnage très sévère. (« *La vigne, c'est comme une femme* », rappelle-t-il, citant un dicton, « *il faut qu'elle voie son homme chaque jour* ») La vendange est manuelle.

Vinification et élevage sont, eux, originaux pour la région : Matthieu égrappe tous les raisins rouges et pratique ses élevages à 100% dans le bois. « *En fait, je reviens à la tradition d'autrefois* », justifie-

t-il. Les rouges macèrent très longtemps (un mois) et ne sont pas du tout triturés : les rares remontages se font à l'arrosoir. L'usage du SO₂ est limité (2 g/hl après malo). L'élevage dure 10 mois pour les blancs, 11 mois en fût et 6 en bouteilles pour les rouges.

« *Le vin doit être une photo du terrain à un moment donné* », assure Matthieu. « *C'est le vin qui dispose, même si je lui impose le fit. Moi, mes goûts sont plutôt "old school". L'aromatique ne m'intéresse pas. J'aime bien l'acidité et l'amertume...* »

Domaine de Chevillard BLANCS

Vin de Savoie

Jacquère 2018

Un nez élégant, délicat, sur des agrumes, du miel, une belle maturité de noisette, des notes de noisette, de poire, miel, très complexe. Bouche d'un grand équilibre avec de l'intensité et de l'énergie, sapide et riche avec une jolie tension mûre, des notes de miel, de la salinité. Du goût, de l'énergie et du caractère. Superbe pour une "simple" jacquère !

Vin de Savoie

Les Abysses 2016

Nez floral, aérien et cristallin, très fruité, à la fois sur les fruits blancs (poire) et jaunes (mirabelle), ce qui induit une belle maturité des raisins. Jolie texture de bouche avec de la tension qui soutient la maturité. Une finale saline et acidulée très plaisante qui fait penser à un territoire aux caractères.

Vin de Savoie

Apremont 2016

Nez à la fois très délicat et très expressif, complexe, avec des notes d'agrumes (peau de pamplemousse, citron confit), mais aussi de poire et d'angelique confite. Bouche dans laquelle on croit percevoir quelques touches taniques de peau de raisin. La matière est magnifique, cristalline (eau de roche), dense, très précise, harmonieuse, et dotée d'une finale longue et saline avec de l'énergie. Un vin de gastronomie qui s'épanouira sur quelques années. Notre conseil a été impressionné par la qualité de ces trois vérifications de jacquère.

Roussette de Savoie 2016

Nez plus "doux", avec un côté solaire, sur des notes anisées, de fruits jaunes (mirabelle) et de fruits exotiques. Une bouche plus spéculaire que les vins précédents mais qui reste tendue, sans aucune lourdeur. La matière est très pure,



Vieilles vignes de jacquère sur les hauts coteaux de Saint-Jean-de-la-Porte. Notez la forte pente !

cristalline, marquée par des notes d'agrumes. Finale acidulée avec de jolis amers.

Une roussette délicate, très bien vinifiée, mais un peu moins exceptionnelle que les autres blancs du domaine.

ROUGES

Vin de Savoie Mondeuse Saint-Jean-de-la-Porte

2016

Un premier nez plutôt réduit, s'ouvrant ensuite sur des fruits noirs (myrtille, mûre), rosier, très frais, avec des notes de poire blanche. Une assez belle présence tactile en bouche avec des tanins marqués, mais frais et pas accrocheurs. Matière tendue, un peu croquante, à la maturité sans doute pas tout à fait complète, mais sans excès. Cela donne un vin un petit peu sévère, ou charme mesuré, légèrement austère, mais qui ne sombre pas dans l'austérité.

Vin de Savoie Mondeuse Saint-Jean-de-la-Porte

Le Bérillia 2016

Ici encore, une certaine réduction au départ, mais le nez s'affirme vite sur des fruits noirs un peu écrasés, les épices (pepprika, poivre), le tabac blond. Bouche avec une belle silice, très dense, juteuse, des tanins puissants, mais veloutés. Matière tendue et sapide, un peu serrée, finale longue sur un végétal floral et des notes recréées. Un vin qui gagnera sûrement à être gardé quelques années pour

Roussette de Savoie 2016

Nez plus "doux", avec un côté solaire, sur des notes anisées, de fruits jaunes (mirabelle) et de fruits exotiques. Une bouche plus spéculaire que les vins précédents mais qui reste tendue, sans aucune lourdeur. La matière est très pure,

à la fois généreuse, ronde, avec du gras (certains la trouvent même un peu "recobrante"), mais on peut aussi y trouver une belle tension avec une finale saline.

ROUGES

Vin de Savoie

Berk-Sore 2016

100% mondeuse. Nez droit, frais et "lire". Croquant, marqué par les fruits rouges (framboise, framboise), quelques pointes un peu virginales mais pas désagréables. Bouche stricte, on retrouve ce côté croquant, plusieurs d'entre nous apprécieront cette fraîcheur avec un côté taïchi et sapide, un peu "vins de copains", mais d'autres sont gênés par ce qu'ils ressentent comme une maturité trop juvénile, donnant un vin réduit et manquant de charme.

Domaine des Côtes Rousses

BLANCS

Vin de Savoie

Génésis 2016

100% jacquère. Vignes de 80 ans. Nez délicat, un peu retenu, sur les fruits blancs, frais et très floral. Des notes de pierre à huile. Bouche qui attaque avec une acidité vigoureuse, qui se poursuit avec une jolie finesse et un côté léger, un peu cétié. Finale sur des amers de pamplemousse qui restent élégants. Un vin simple mais savoureux.

Vin de Savoie
Mondeuse Saint-Jean-de-la-Porte
Coteau de la Mort 2016

100% mondeuse (élection parcellaire sur un coteau très pentu).

Nez magnifique, profond, sombre, sanguin. Notes florales (violettes) et épiciées ensuite, des fruits noirs (mûre), notes racinaires (gentiane). Très belle bouche, une belle charme bien dessinée, un très joli toucher de bouche à la fois en puissance et en finesse.

Matière concentrée, tenue par une belle tension mûre, des saveurs de tomates séchées, des notes sanguines, avec de la plénitude et de la fraîcheur malgré des tanins bien présents en finale, mais domptés. Un des plus beaux vins de notre dégustation savoyarde.

Roussette de Savoie

Brocante 2016

100% altesse. Nez plus "vend" que les vins précédents mais qui reste pur, cristallin et élégant. Bouche plus ronde, de la rondeur ou miel, mais le tout équilibré par une belle acidité. Bouquet très d'agrumes avec une légère amertume de cassis en finale. Un vin que plusieurs d'entre nous vont très bien évoluer dans le temps.

ROUGES

Vin de Savoie Mondeuse Saint-Jean-de-la-Porte

2016

100% mondeuse (vieilles vignes). Comme presque toutes les mondeuses, on trouve une légère réduction au nez, mais elle passe très vite. Nez cerise, profond, très vif, épice, notes de cassie, de fruits noirs (myrtille). Bouche ample, pleine, charme et énergique ; jus croquant, finement acidulé ; tanins très bons par un élevage bien maîtrisé.

Vin de Savoie
Mondeuse Saint-Jean-de-la-Porte
Le Perte 2016

100% jacquère. Vignes de 80 ans. Nez délicat sur la pierre ou la peau, notes de coing, de caillou calcaire, de citron. Bouche dans le même esprit, on retrouve ces notes de calcaire, d'agrumes. Une matière à la fois longiligne (avec une jolie acidité qui titille le palais), qui reste simple mais sympathique dans un esprit "vins de copains".

Vin de Savoie
Mondeuse Saint-Jean-de-la-Porte
Amenaz 2016

100% jacquère. Vignes plantées à près de 600 m d'altitude. Nez très floral (violettes) et très pur, notes de paille et de ferme. Jolie bouche alliant tension et maturité des raisins, avec de la densité, une matière expressive, très fruitée et sapide. Finale saline et élégante sur des fins amers de pamplemousse. Sa relative complexité la place un cran au-dessus du précédent. Une jacquère de très haut vol !